

MENSAJE PARA LAS FAMILIAS

Queridas familias, les recordamos que vamos a continuar en contacto a través de las direcciones de mail creadas y algún otro medio que emplee cada una de las docentes, como el grupo de whatsapp, audios, videos, video llamadas, etc.



En esta oportunidad los invitamos a jugar como si fueran **PERIODISTAS QUE VAN A INVESTIGAR!!!** a través de propuestas en las que se continúan abordando contenidos de lengua, matemática y ciencias. Haremos hincapié en los juegos tradicionales, teniendo en cuenta los cambios y permanencias que se han dado a través del tiempo, mediante una entrevista realizada a los abuelos (o algún otro familiar), centrándonos en el hecho comunicativo.

COMENZAMOS!!!

ESTA SEMANA...

¡NOS CONVERTIMOS
EN PERIODISTAS!



Antes de comenzar... ¿alguien sabe qué hace un periodista? ¿qué es ser periodista? Acá les contamos algunas cosas importantes...



¿Qué hace un periodista?

Los periodistas son personas que **INVESTIGAN** sobre algún tema de interés. Y nos cuentan lo que sucede a través de las noticias.

Estas noticias llegan a nosotros por los medios de comunicación, seguro que ustedes ya los conocen... mmm...: por ejemplo, la tele, las páginas de internet, la radio, el diario. Y así sabemos lo que pasa.

¿Cómo hacen los periodistas para investigar?

Para investigar, además de buscar información en internet por ejemplo, hacen **ENTREVISTAS**. GUAU! ¡Cuánta información seño! Las entrevistas son re importantes, son preguntas que nos dan la información que necesitamos para pensar y escribir la noticia.

Nosotros esta semana, vamos a jugar a ser periodistas, a **INVESTIGAR HACIENDO ENTREVISTAS, BUSCANDO INFORMACIÓN** y nuestro tema de interés van a ser **LOS JUEGOS TRADICIONALES**, de hace mucho, mucho tiempo.

Les proponemos antes de comenzar... hacer su propia credencial oficial de periodistas



Vamos a completarla con nuestros datos, es decir: **ESCRIBIR SU NOMBRE y DIBUJAR SU CARA**, como una foto sólo de nuestro rostro, dentro del cuadrado libre.

Una vez que tenemos nuestra credencial podemos introducir a los niños (antes de abordar las propuestas) al juego simbólico "hacer como si..." , interactuando con ellos; cómo? Jugamos juntos a ser entrevistadores y entrevistados proponiéndole por ejemplo: "vos sos él/la periodista y me

haces algunas preguntas a mí. Y ahora mamá es la periodista y te hace una entrevista a vos ¿te parece?"

Podemos hacer hincapié en algunas cuestiones puntuales para que los niños logren reconocer, por ejemplo que:

- ★ El entrevistador (periodista) hace una pregunta y debe esperar que el entrevistado responda para realizar otra pregunta más.

De esta forma explicitamos que aquí también existen tiempos de espera, turnos para hablar y ser escuchados y turnos para escuchar a otros prestando atención.



¿HOLA ABU? ... ¿TE
PUEDO HACER
ALGUNAS
PREGUNTAS?

Les proponemos hacer una entrevista a... ¡¡¡los abuelos!!!

Bien, ¿qué necesitamos?

- ★ Nuestra credencial, **MUY IMPORTANTE**, no podemos olvidarla al momento de hacer una entrevista.
- ★ Algunas preguntas para hacer.

- ★ El celular de algún familiar que esté en casa con nosotros.

El **objetivo** es hacer algunas preguntas para conocer un poquito más a qué juegos jugaban nuestros abuelos cuando eran pequeños.

Pero... ¿Cómo vamos a hacer para acordarnos tooodas las preguntas que queremos hacer? Ajá!!! les damos un secretito. Pueden pedirle a algún familiar que les ayude a escribir las preguntas que quieran (les damos algunas como sugerencia) en los deditos de la mano con papelitos, como en la imagen. Nos va a re ayudar a acordarnos lo que queremos preguntarle!!!



Pero señó... ¡no podemos salir de casa! ¿Cómo vamos a hacer la entrevista?



No se preocupen... está todo bajo control. ¿Se acuerdan que la señó les dijo que íbamos a necesitar un celular? bueno, vamos a hacer la entrevista por videollamada.

Podemos mandar un audio antes, preguntando a qué hora podemos llamar para hacer la entrevista. ¿Qué les parece?

Después de realizar la entrevista es muy importante registrar, eso significa anotar para no olvidarnos. Por eso, con ayuda de algún adulto vamos a

ESCRIBIR copiando el nombre de la persona a la que



entrevistamos y el nombre del juego que nos contó nuestro abuelo/a durante la entrevista.

NOMBRE DEL ENTREVISTADO: por ejemplo “ABU MIRTA”

NOMBRE DEL JUEGO:

JUGAMOS JUNTOS

A continuación les enviamos un listado con posibles juegos para brindarles una ayudita.

Pueden elegir uno, algunos, o hacerlos a todos!

A su vez los invitamos y desafiamos a registrar los puntajes de cada juego.

Cada juego tendrá sus reglas y la tabla para registrar el puntaje.



¡¡A JUGAR!!

★ **SALTAR LA SOGA** (si tienen, o lo que tengan que pueda
oficiar de sogá)



Les proponemos contar los saltos y registrarlos como hicieron cuando registraban la cantidad de veces que se lavaban las manos.

Se pueden agregar filas en la tabla de acuerdo a la cantidad de jugadores.

JUEGO: SALTAR LA SOGA	CANTIDAD DE SALTOS
BASTIAN	
ZOE	

★ TIRAR VASOS/LATAS/BLOQUES/RASTIS (lo que tengan en casa)



En esta oportunidad de acuerdo a lo que tengan en casa, las van a apilar en forma de pirámide, cada piso de la pirámide va a tener un puntaje. Por ejemplo, si le pegamos a un objeto que se encuentre en la base obtendremos 3 puntos, si le pegamos al medio o primer piso de la pirámide obtendremos 2 puntos, si le pegamos a la parte superior de la pirámide obtendremos 1 punto. Tendemos que observar bien a dónde le pegamos para luego poder registrar el puntaje en la siguiente tabla.

NOTA: no hace falta escribir la palabra "puntos" es solo para aclarar. pero si pueden escribir el número si se animan.

Además cada jugador puede tener su ficha para el registro.

EJEMPLO:

JUEGO: TIRAR "VASOS/LATAS"	PUNTAJE DE JOAQUINA
PRIMERA RONDA	I I I (3 PUNTOS)
SEGUNDA RONDA	I I (2 PUNTOS)
TERCERA RONDA	I I I
CUARTA RONDA	I
TOTAL	I I I I I I I I I (9 PUNTOS)

★ ESCONDIDA



Para ello necesitamos que el que va a buscar a los demás realice el conteo hasta un número conocido y cuando salga a la búsqueda diga: - "¡ Listos o no, allá voy y el que no se escondió se embromó!"- Y cuando lo encuentre

debe correr hacia la "piedra" y tocarla (lugar a donde comenzó a contar) diciendo: - "¡piedra libre para.....(nombre de la persona a quien encontró!" -

Si la persona a quien buscan no es encontrada, puede correr hasta la piedra y decir -"¡Piedra libre!"- si hay más de dos jugadores, éste puede decir -"¡Piedra libre para todos mis compañeros (o compas)!" -

★ **RAYUELA** (si tienen la posibilidad pueden dibujarla en el piso con tiza, o con un trozo de ladrillo en algún piso exterior de contrapiso, como se muestra en la imagen. O si tienen patio con piso de tierra, pueden dibujarla con un palito en la tierra). Necesitamos además una tapita o piedrita.



Se dibuja en el suelo, con una tiza, el diagrama para jugar a la rayuela, compuesto por "cajas" o cuadros con números del 1 al 10.

El niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano y ha de lanzarla. El cuadro en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar.

El niño comienza a recorrer el circuito saltando con un pie en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida.

Si el niño pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador.

Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 10 realizando el recorrido sin caerse, tirar la piedra fuera del cuadrado o pisar una línea.

★ PAN Y QUESO



Dos personas deben pararse frente a frente a un par de metros de distancia e ir caminando paso a paso, apoyando todo el pie y colocando un pie justo delante del otro sin dejar espacio, recorriendo una línea imaginaria, hasta encontrarse con su compañero de frente. Para ello se irán turnando para dar los pasos, uno dirá pan cuando coloque uno de sus pies adelante y el otro dirá queso, realizando la misma acción. Quien logre llegar hasta el pie del otro pisandolo es el vencedor.

Este juego suele jugarse para elegir por ejemplo de quien va a ser el turno para jugar a otro juego, o quién será el que elige el juego a realizar, entre otras cosas.

Juegos online para compartirlo en familia:

TA-TE-TI <https://www.cokitos.com/juego-tres-en-linea/play/>

OCA <https://www.cokitos.com/juego-oca-para-ninos/play/>

Hola chicos! Acá les dejo unos juegos tradicionales para compartir en familia. Espero que disfruten de este momento con mucha alegría y entusiasmo.

Los extraño mucho!!! Hasta la próxima clase!!!

Seño Lili 

Canciones tradicionales

- 1) Grabación (audio) de la canción Aserrín aserrán con metalofón.
- 2) Canción: La Paloma Blanca. Link: <https://youtu.be/kcWButJKx38>
- 3) Canción: La Farolera. Link: <https://youtu.be/7PoGnoZUNoQ>

¡¡Hola Chicos!! Soy la Seño María del Carmen. Espero que estén muy bien. Después de divertirse con los hermosos juegos, los invito a escuchar estas canciones tradicionales, que bien sirven para preguntarles a los abuelos o a sus papás cuando los entrevisten:... ¿las conocen?..... ¿jugaban con ellas?....¿hacían algún movimiento con su cuerpo cuando las cantaban? ¿las cantaban solitos o hacían ronda con sus amiguitos para cantarlas? Si los entrevistados las quieren cantar...¡los graban!! y....ahora que ya las conocen... pueden cantar con ellos y hacer una hermosa ronda tomados de la mano

o..sentados si lo prefieren y registran ese momento de canto grupal familiar!! Les gusta la idea?.

Espero que hayan disfrutado de la propuesta. Les recuerdo mi mail por que será hermoso recibir los registros de los pregones por este medio: profemacarm@gmail.com . Envío muchos besos. Bendiciones para Ustedes y toda su familia. Señó María del Carmen.

PARA FINALIZAR LES PROPONEMOS HACER JUNTOS LA ORACIÓN DEL ÁNGEL DE LA GUARDA, PONIÉNDONOS EN PRESENCIA DE JESÚS.



Haremos click en el siguiente link: <https://youtu.be/RrLihY449HA>

ESPERAMOS DE CORAZÓN QUE APRENDAN MUCHO
DIVIRTIÉNDOSE, JUGANDO A SER PERIODISTAS. UN
ABRAZO DE OSO GIGANTE Y UNA LLUVIA DE BESOS
VOLADORES, LES MANDAN SUS SEÑOS, DIRE Y PROFES ILOS
QUEREMOS MUCHO!

